



Magyar
Táncművészeti
Egyetem

„Látni a zenét, hallani a táncot”

George Balanchine

előadó: TESZTER NELLI

Balettóra kísérőzenék:
haladó – fiú



1. Bemelegítés – Warm up ($4/4$, 32)
2. Plié ($4/4$, 2x32)
3. Battement tendu ($4/4$, 2x16)
4. Battement tendu ($4/4$, 2x16)
5. Battement tendu jeté ($2/4$, 2x32)
6. Battement tendu jeté, pointé ($2/4$, 2x16)
7. Rond de jambe par terre ($3/4$, 2x32)
8. Fondu ($3/4$, 2x32)
9. Frappé ($2/4$, 2x32)
10. Adagio ($6/8$, 2x16)
11. Grand battement jeté ($4/4$, 2x16)
12. Kis adagio – Small adagio ($4/4$, 2x16)
13. Battement tendu ($4/4$, 2x16)
14. Tour diagonal ($3/4$, 2x16)
15. Fondu ($6/8$, 2x8)
16. Grand tour ($3/4$, 2x16)
17. Adagio ($6/8$, 2x8)
18. Chainé, grand battement jeté ($6/8$, 2x8)
19. A la second sauté ($2/4$, 16)
20. Sauté ($2/4$, 2x16)
21. Changement ($2/4$, 16)
22. Échappé ($2/4$, 2x16)
23. Chassé ($2/4$, 2x16)
24. Assemblé ($2/4$, 2x16)
25. Grand sissonne fermé ($3/4$, 32)
26. Cabriole ($6/8$, 16)
27. Grand sissonne ouverte ($4/4$, 16)
28. Grand assemblé ($6/8$, 16)
29. Pas couru grand jeté ($6/8$, 16)
30. Tour en l'air ($4/4$, 16)



ajánló



Magyar
Táncművészeti
Egyetem

Nem is gondolunk bele, annyira természetes, hogy nap mint nap szól a zene...
Évtizedeken át kísérnek minket.

Egymásra támaszkodva, egymást támogatva megyünk előre.
Közös az erőfeszítés!!!

Naponta halljuk Őket és erőt adnak a nehéz hétköznaphoz.
Sorozatunkkal az Egyetem zongorakísérőit szeretnénk „megőrizni”.

Mert mi lehet jobb annál, mint szeretni, amit csinálunk és tudni, hogy annak
értéke van.

Szeretettel ajánlom mindenkinek!

VOLF KATALIN
Kossuth-díjas, Érdemes Művész
az MTE művészeti vezetője



TESZTER NELLI
az MTE zongorakísérő
csoportjának vezetője

A Magyar Táncművészeti Egyetem hangfelvétele,
készült az EFOP 3.2.6-16-2016-00001 pályázat támogatásával
A felvétel helyszíne: Magyar Táncművészeti Egyetem,
készítette: Ferenczi Attila és Kálmán Salamon
Grafikai tervezés: Szélpál-Bajtai Éva
Portré fotó: Csillag Pál és Horvát Adrienn