



Dr. habil. Bolvári-Takács Gábor PhD

egyetemi tanár, rektor

Magyar
Táncművészeti
Egyetem

MŰVÉSZETELMÉLETI TANSZÉK

E-mail cím: bolvari@mte.eu

Telefonszám: +36 1 273 3435 **Mobilszám:** +36 20 802 3827

Fogadóórak: +36 1 273 3434 MTE Rektori Titkárság, előzetes telefonos egyeztetéssel

Oktatott tárgyak:

Filmtörténet
Kulturális menedzselés
Kutatásmódszertan
Kommunikáció
Médiaismeret
Művészet-dokumentáció, művészet-kutatás
Szakdolgozati szeminárium
Tanári hatékonyság fejlesztése

Tanulmányok:

Sárospataki Rákóczi Gimnázium, angol tagozat, 1981–1985
KLTE Bölcsészettudományi Kar, Debrecen – történelem-népművelés szak, 1987–1992
JLTE Állam- és Jogtudományi Kar, Pécs – jogász, 1989–1995

Nyelvismeret: Angol – középfok, orosz – alapfok

Tudományos fokozat:

1998 PhD (Kossuth Lajos Tudományegyetem, Debrecen, neveléstudomány)
2009 Dr. habil. (Debreceni Egyetem, neveléstudomány)
Az MTA köztestületi tagja (azonosító: 10480)

Pályafutás:

1993-tól a Magyar Táncművészeti Főiskolán/Egyetemen dolgozik, különböző oktatói és vezetői beosztásokban

Ezzel párhuzamosan:

2000–2008 Magyar Telekom Szimfonikus Zenekar ügyvezető igazgatója
2012–2017 Honvéd Együttes Művészeti Nonprofit Kft. ügyvezető igazgatója

Elismerések:

MTA Stratégiai Kutatási Pályázat Fődíja (1999)
Magyar Köztársasági Arany Érdemkereszt (2011)
Magyar Comenius Társaság Comenius Emlékérem (2016)
Magyar Táncművészek Szövetsége Tánctudományért Díj (2018)
Sárospatak város Pro Urbe Díj (2019)

Betöltött munkakörök:

1993–1998 ügyvivő-szakértő
1998–2007 tudományos főmunkatárs
2007–2015 főiskolai tanár
2015-től egyetemi tanár

Vezetői megbízások:

1993–1998 főtitkár
1993–1998 és 2010-től a Főiskolai Tanács/Szenátus tagja
2006–2010 a Gazdasági Tanács tagja
2007–2009 tudományos és igazgatási rektorhelyettes
2008–2009 rektori feladatokat ellátó rektorhelyettes
2009–2015 a Tudományos Tanács tagja, 2015-16 társelnöke, 2016-20 elnöke
2017–2018 rektorhelyettes
2018-tól rektor

Kutatási tevékenység:

Művészet és hatalom a 20. század második felében
A művészeti felsőoktatás története
A táncművészképzés története a 19-20. században
Sárospatak helytörténete és neveléstörténete

Kutatói ösztöndíjak és pályázatok:

1992 és 1996–1997-ben a Magyar Mozgókép Közalapítvány ösztöndíjas kutatója
1993–1994-ben a Magyar Tudományért Alapítvány ösztöndíjas kutatója
1998-ban az Amsterdam School of the Arts magyar állami ösztöndíjas kutatója
1997–2002 és 2010–2020 OTKA/NKFIH kutatási témavezető a Magyar Táncművészeti Főiskolán/Egyetemen

Szakmai közéletben való részvétel:

Jelenlegi tisztségek:

Magyar Táncművészek Szövetsége Elnöksége tiszteletbeli tagja
Magyar Rektori Konferencia Művészeti Bizottsága elnöke
Művészeti Egyetemek Rektori Széke tagja
MTA Tánctudományi Munkabizottsága elnökhelyettese
Tánctudományi Közlemények folyóirat szerkesztőségi tagja és felelős kiadója
Táncművészet folyóirat felelős kiadója
Tánc és Nevelés / Dance and Education folyóirat felelős kiadója
Magyar Comenius Társaság elnöke
Zempléni Múzsza társadalomtudományi és kulturális folyóirat alapító főszerkesztője

Korábban betöltött tisztségek:

Művészeti Egyetemek Rektori Széke elnöke
Magyar Rektori Konferencia Elnöksége tagja
Magyar Táncművészek Szövetsége Felügyelő Bizottsága tagja
Nemzeti Előadó-művészeti Érdekegyeztető Tanács tagja
NKFIH Művészeti és Kulturális Kutatások Zsúri tagja
Magyar Ekvivalencia és Információs Központ Művészeti Bizottsága tagja

Publikációk: A publikációkat a Magyar Tudományos Művek Tára teljes körűen tartalmazza:
<https://m2.mtmt.hu/gui2/?type=authors&mode=browse&sel=authors10002338>