



Bólya Anna Mária

egyetemi docens

Magyar
Táncművészeti
Egyetem

MŰVÉSZETELMÉLETI TANSZÉK

E-mail cím: bolya.annamaria@mte.eu

Fogadóórak: csütörtök 10:30–11:30

A fogadóórára előzetes bejelentkezés szükséges a fenti e-mail címen legkésőbb a fogadóórát megelőző munkanap déli 12:00 óráig.

Oktatott tárgyak:

Zeneelmélet, zenetörténet

20. és 21. század zenetörténete

Tánc történet, táncműelemzés magyar és angol nyelven

Kutatásmódszertan magyar és angol nyelven

Tanulmányok:

Modern tánc tanfolyamok (Gálik Éva, Földi Béla, Bakó Gábor, Árendás Miklós) 1984–2008

Általános bankismeret és deviza-szakismeret – MNB tanfolyam, Magyar Nemzeti Bank 1987

Gordon tanári eredményesség – tanfolyam, Nyíregyházi Egyetem 1991

Katolikus kántor – tanfolyam, Harmath Arthúr Központi Kántorképző 1994

Ének-zenetanár és karvezető – Nyíregyházi Egyetem 1994

Hittanár – Szent Atanáz Görögkatolikus Hittudományi Főiskola 1995

Középiskolai ének-zenetanár és zeneelmélet tanár – Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem 1998

Idegvezető – tanfolyam, Comenius Szakközépiskola és Humánszolgáltató Központ 2001

Balkáni folklór ismereti kurzusok (Észak-Macedón Köztársaság) 2006–2012

Orff zeneoktatási módszer – tanfolyam, Nemzetközi Kreatív Zenepedagógiai Intézet 2000

Táncelméleti szakiró – Magyar Táncművészeti Főiskola 2003

Macedón nyelv – Eötvös Loránd Tudományegyetem 2013

PhD – Néprajz, kulturális antropológia – Debreceni Egyetem, Történelmi és Néprajzi Doktori Iskola 2013, védés: 2016

Pályafutás:

Nemzetközi devizaátutalási ügyintézés – Magyar Nemzeti Bank 1986–1989

Művészeti kurzusok, táborok szervezése gyermekcsoportoknak – művészeti iskolák, gimnáziumok, néptánc csoportok számára 1990-től

Szolfézs oktatás, kamarakórus vezetés 1994-től

Művészeti iskola vezetés 2002–2004

Művészeti iskola alapítás/működtetés fenntartóként 2005–2010

Balkáni folklórkutatási és tánc kutatási együttműködések szervezése 2013-tól

Zeneelméleti, zeneismereti, tánc történeti kurzusok vezetése, tantárgyfejlesztés, e-learning kurzus összeállítás 1996-tól

Kutatási projektek vezetése, konferenciaszervezés 2014-től

Kutatási cég vezetése 2019-től

Elismerések:

Ezüst minősítés – Zeneakadémia, Éneklő Ifjúság verseny, MTE Nádasi Ferenc gimnázium kórusával, 1999

Elismerés a macedón kultúra promóciójáért – Macedón Köztársaság Nagykövetsége, 2014

Főbb szerepek:

Mandala Dalszínház: József és a színes szélesvásznú álomkabát – tánc kari tag 1994–1997

Imperatrix régizenei együttes fellépései – énekkari tag 2010–2013

Ohrid Macedón Folkegyüttes: Lázár nap (Tanec koreográfia) – betanítás és tánc kari tag 2013

Ohrid Macedón Folkegyüttes: Macedón folklór estek – betanítás, szervezés 2013-tól

Schola Academica gregorián együttes fellépései – énekkari tag 2013–2019

Betöltött munkakörök:

Főiskolai tanársegéd

Főiskolai adjunktus

Egyetemi docens

Publikációk: A publikációkat a Magyar Tudományos Művek Tára teljes körűen tartalmazza: <https://m2.mtmt.hu/gui2/?type=authors&mode=browse&sel=10037669>