



# Gara Márk

egyetemi tanársegéd

Magyar  
Táncművészeti  
Egyetem

## MŰVÉSZETELMÉLETI TANSZÉK

**E-mail cím:** gara.mark@mte.eu

**Fogadóórák:** előzetes egyeztetés alapján

**Oktatott tárgyak:**

Egyetemes és magyar tánc történet

Alkotók és műhelyek

**Nyelvismeret:** Angol, német, latin – középfok

**Tanulmányok:**

Kertészeti és Élelmiszeripari Egyetem – okleveles kertészmérnök (1994–1999)

Magyar Táncművészeti Főiskola – táncelméleti szakíró (2000–2003)

Színház- és Filmművészeti Egyetem – PhD hallgató (2016–2020) abszolutórium 2020

**Pályafutás:**

2001–2011 Zene Zene Tánc – kritikus

2008-tól műsorfüzetek írása és szerkesztése az Operaház számára

2010-től tanulmányok a Parallelnak

2012–2015 Opera Magazin

2014-től Táncművészet (kritikák, tudósítások)

**Betöltött munkakörök:**

2003–2008 óraadó

2008 szeptemberétől művésztanár/főiskolai tanársegéd/egyetemi tanársegéd

2010–2013 az NSZFI felkérésében szakmai elnöki feladatok

**Kutatási tevékenység:**

A 19. és 20. századi egyetemes és magyar tánc történet, különös tekintettel a két világháború közötti és az államszocialista korszak hazai kérdéseire

OTKA kutatás K81672 2010–2014

NKFIH K115676 pályázat 2015–2020 senior kutató

Oláh Gusztáv színpadművészete

**Szakmai közéletben való részvétel:**

Magyar Tánctudományi Kutatócsoport alapító tag

Noverre Alapítvány kuratóriumi tag 2005-2007

**Publikációk:** A publikációkat a Magyar Tudományos Művek Tára teljes körűen tartalmazza:

<https://m2.mtmt.hu/gui2/?type=authors&mode=browse&sel=10062611>