



FELVÉTELI 2021

– táncos és próbavezető szak, néptánc szakirány –

A táncos és próbavezető alapképzési szak néptánc szakirányra jelentkezők felvételi vizsgája két részből áll:

- alkalmassági felvételi: személyes jelenlét nélkül a lent leírtak szerint valósul meg. - gyakorlati vizsga: jelenléti keretek között valósul meg, amennyiben a járványügyi helyzet lehetővé teszi.

I. Az alkalmasság elbírálásához elvégzendő feladatok 2021. április 30-ig:

- Egy e-mailt kell küldeni a tep.neptanc@mte.eu címre,

a) amelynek mellékleteként kell megküldeni a jelentkező fényképes szakmai önéletrajzát, egy portréfotót és egy teljes alakos, szerkesztés nélküli fotót.

- [Online teszt kitöltése](#)

Az online teszt témája három témakörre terjed ki: a jelentkező speciális szakirányú felkészültségét kéri számon néprajzi alapismeretekből, népzenei alapismeretekből és táncfolklorisztikából. Az eredményes felkészüléshez ajánlott irodalom és tételek a leírás végén olvashatók!

A műveltségi teszt kitöltéséhez a jelentkezőknek önállóan regisztrálnia kell a redmenta.com weboldalon. A regisztráció lépései a következők:

- 1) Kattintson a "Regisztráció" fülre a felső vízszintes menüsorban.
- 2) Adja meg a regisztrációhoz szükséges adatokat (e-mail cím, név, jelszó).

A műveltségi teszt kitöltésének időpontja:

2021. április 27. kedd, 17.00. A teszt megírására 45 perc áll rendelkezésre, kitöltésének megkezdésére 17.00 és 17.10 között lehetséges.

Ebben az időpontban jelentkezőként az Ön saját érdeke és saját felelőssége, hogy a felülethez való hozzáférés technikai feltételeiről gondoskodik ön maga számára!

Az internetkapcsolat üzembiztonsága érdekében nyomatékosan felhívjuk a figyelmét arra, hogy a nyilvános wifi kapcsolat nem megfelelő, kérjük, hogy biztonságos internetkapcsolatot használjon!

A teszt kitöltéséhez az MTE Tanulmányi Osztály 2021. április 27-én 10.00-12.00 óra között küldi meg a jelentkezés szakjának/specializációjának/szakirányának megfelelő teszt eléréséhez szükséges kódot (direktcímet).

A teszt kitöltése:

Az online tesztet a Redmenta felületén kell majd a megadott időpontban kitölteni.



- 1) Lépjen be a Redmenta felületére a megadott időintervallum kezdetén. Figyelem! A felületre a kapott kóddal csak egy alkalommal tud belépni!
- 2) Írja be a "Direktcím" mezőbe az MTE Tanulmányi Osztálya által aznap megküldött belépési kódot.
- 3) Nyomja meg az "Ugrás" gombot.

A tesztírás közben egy másik digitális eszközön (pl.: okostelefon, vagy tablet, vagy laptop, vagy egyéb a célnak megfelelő eszköz) is be kell jelentkezni (a bejelentkezéshez való pontos adatokat a tesztírás napján a Tanulmányi Osztály kiküldi). A tesztírás akkor lesz érvényes, ha a második eszköz kamerája és mikrofonja végig bekapcsolt állapotban van. A kamerát úgy kell elhelyezni, hogy a tesztírásra használt eszköz képernyője és az azt körülvevő terület látszódjon.

Amennyiben az online teszt kitöltése Önnek fel nem róható okból (az internetkapcsolat váratlan megszakadása és/vagy áramszünet) miatt sikertelen vagy részben sikertelen (meg sem kezdte, vagy megkezdte, de nem fejezte be a teszt kitöltését), úgy az online teszt kitöltését követő 5 munkanapon belül, e-mailen a tanulmanyi@mte.eu címre benyújtott kérelmével, az internetszolgáltatótól és/vagy áramszolgáltatótól kapott igazolás egyidejű csatolásával tud új időpontot kérni az alkalmassági forduló megismétlésére. A pótlás formája online szóbeli vizsga lesz.

Figyelem!

A teszt kitöltéséhez az utolsó belépési időpont: 2021. április 27. 17:10. Ezt követően nincs több alkalom a teszt kitöltésére. A teszt kitöltésének elmulasztásával a jelentkező önmagát zárja ki a felvételi eljárásból!

A Redmenta felületén kapott automatikus kiértékelési eredmény csak tájékoztató jellegű!

A kitöltött tesztek alapján a kitöltők rangsorát a felvételi azonosítószámok szerint az MTE honlapon, jelen hirdetéssel azonos helyen közzétesszük 2021. május 20-án. A teszt értékelése önmagában nem elegendő az alkalmas minősítéshez!

Figyelem!

A felvételi vizsga bizottsága a felvételizőt az április 30-ig megküldött anyagok és a kitöltött teszt eredménye alapján alkalmasnak vagy nem alkalmasnak értékeli.

2021. május 20-ig az alkalmassági vizsga eredményét a felvi.hu-n megadott e-mail címére kapja meg minden felvételiző.

A nem alkalmas értékelés esetén a felvételiző pontszámot nem kap, számára a felvételi eljárás befejeződik.

Az alkalmasnak értékelt felvételizők egyúttal tájékoztatást kapnak a gyakorlati vizsgával kapcsolatos pontos tudnivalókról.



II. A gyakorlati vizsga a hatályos járványügyi intézkedéseknek megfelelően személyes jelenléttel az egyéni tájékoztató levél szerint, 2021. június 1-4. közötti időpontban kerül megrendezésre.

A gyakorlati vizsga gyakorlatai:

- a) Tánctechnikai felkészültség (mozgáskoordináció, mozgáskövetés, mozgásmemória, ritmusérzék) mérése kiscsoportos formában néptánc motívumokra épített gyakorlatok segítségével.
- b) Autentikus néptánc rögtönzésének mérése szóló és kiscsoportos formákban a vizsgabizottság által kijelölt táncokból a kihúzott tétel alapján.
 - 1) Széki sűrű tempó, valamint rábaközi dús, lassú és friss csárdás.
 - 2) Pontozó, valamint kalocsai mars, lassú csárdás és libbenős.
 - 3) Kalotaszegi legényes, valamint somogyi kanásztánc, lassú és friss csárdás (gubbantós).
 - 4) Széki sűrű tempó, valamint bodrogközi fergeteges csapástánc, lassú és friss csárdás.
 - 5) Pontozó, valamint szatmári magyar szóló, lassú és ugrós csárdás.
 - 6) Kalotaszegi legényes, valamint Nyárád-menti székely verbunk, forgató, szöktető.
 - 7) Kalotaszegi legényes, lassú csárdás és szapora.
 - 8) Mezőségi sűrű legényes, szökös és sűrű csárdás.

Az erdélyi férfitáncokból lányoknak minimum 4, fiúknak 8 ponttal kell készülni.

Az online műveltségi teszt az alábbi témakörökhöz/tételekhez kapcsolódik:

Néprajzi alapismeretek

1. A Dunántúl fogalma, általános néprajzi jellemzői, valamint egy kiválasztott kistájának bemutatása



- Balassa Iván – Ortutay Gyula 1979: 29-34. <http://mek.oszk.hu/02700/02789/html/7.html>
Magyar Néprajzi Lexikon, Dunántúl. <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/1-1685.html> Sándor Ildikó – Benedek Krisztina 2010: 214-220.
2. A Felföld fogalma, általános néprajzi jellemzői, valamint egy kiválasztott kistájának vagy népcsoportjának bemutatása.
Balassa Iván – Ortutay Gyula 1979: 34-36. <http://mek.oszk.hu/02700/02789/html/8.html>;
Magyar Néprajzi Lexikon, Felföld. <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/2-209.html>; Sándor Ildikó – Benedek Krisztina 2010: 214-220.
3. Az Alföld fogalma, általános néprajzi jellemzői, valamint egy kiválasztott kistájának vagy népcsoportjának bemutatása.
Balassa Iván – Ortutay Gyula 1979: 36-39. <http://mek.oszk.hu/02700/02789/html/9.html>;
Magyar Néprajzi Lexikon, Alföld. <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/1-149.html>; Sándor Ildikó – Benedek Krisztina 2010: 214-220.
4. Erdély és Moldva fogalma, általános néprajzi jellemzői, valamint egy kiválasztott kistájának vagy népcsoportjának bemutatása. Balassa Iván – Ortutay Gyula 1979: 39-44.
<http://mek.oszk.hu/02700/02789/html/10.html>;
Magyar Néprajzi Lexikon, Erdély. <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/1-1940.html>;
Magyar Néprajzi Lexikon, moldvai magyarok.
<http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/31865.html>;
Sándor Ildikó – Benedek Krisztina 2010: 214-220.
5. A mai Magyarországgal határos országok magyar néprajzi csoportjai.
Magyar Néprajzi Lexikon, romániai magyarok.
<http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/41005.html>
Magyar Néprajzi Lexikon, jugoszláviai magyarok.
<http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/2-1711.html> Magyar Néprajzi Lexikon, csehszlovákiai magyarok.
<http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/1-1246.html>
Magyar Néprajzi Lexikon, Kárpátalja. <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/3-138.html>
Magyar Néprajzi Lexikon, Burgerland. <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/11035.html>
6. A mai Magyarország nem magyar etnikai csoportjai, nemzetiségei (német, szlovák, román, szerb, horvát, roma).
Magyar Néprajzi Lexikon, németek. <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/3-2079.html>
Magyar Néprajzi Lexikon, szászok. <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/4-1548.html>
Magyar Néprajzi Lexikon, horvátok. <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/2-1398.html> Magyar Néprajzi Lexikon, szerbek. <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/5-16.html>
Magyar Néprajzi Lexikon, svábok. <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/4-1395.html>
Magyar Néprajzi Lexikon, szlovákok. <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/5-110.html>
Magyar Néprajzi Lexikon, románok. <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/4-1006.html>
Magyar Néprajzi Lexikon, cigányok. <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/1-1126.html>
Sándor Ildikó – Benedek Krisztina 2010: 214-220.
7. Egy választott népköltészeti műfaj – népmese, monda, ballada vagy népdal – bemutatása példákkal.
Balassa Iván – Ortutay Gyula 1979: 447-459. <http://mek.oszk.hu/02700/02789/html/125.html>;
Magyar Néprajzi Lexikon, népmese. <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/3-2142.html>
Magyar Néprajzi Lexikon, eredetmagyarázó monda. <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/1-1978.html>



- Magyar Néprajzi Lexikon, történeti monda. <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/5796.html>
Magyar Néprajzi Lexikon, hiedelemmonda. <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/2-1306.html>
Magyar Néprajzi Lexikon, népdal. <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/3-2106.html> Magyar Néprajzi Lexikon, ballada. <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/1-522.html> Sándor Ildikó – Benedek Krisztina 2010: 189-201.
8. A néprajz fogalma és kutatásának főbb területei.
Balassa Iván – Ortutay Gyula 1979: 9-19. <http://mek.oszk.hu/02700/02789/html/4.html> Sándor Ildikó – Benedek Krisztina 2010: 9-14.
 9. A paraszti öltözködés (népviselet) fogalma, jellemzői.
Balassa Iván – Ortutay Gyula 1979: 301. <http://mek.oszk.hu/02700/02789/html/97.html> Balassa Iván – Ortutay Gyula 1979: 318-319. <http://mek.oszk.hu/02700/02789/html/104.html>
Magyar Néprajzi Lexikon, népviselet. <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/4-22.html> Sándor Ildikó – Benedek Krisztina 2010: 77-86.
 10. A jeles napi népszokások fogalma, fajtái, kapcsolata a néptáncsal.
Magyar Néprajzi Lexikon, népszokás, <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/4-16.html> Sándor Ildikó – Benedek Krisztina 2010: 93-108.
Tátrai Zsuzsanna – Karácsonyné Molnár Erika 1997.
 11. Az emberi életfordulókhoz (születés, házasságkötés, halál) kötődő népszokások fogalma, fajtái, kapcsolata a néptáncsal.
Magyar Néprajzi Lexikon, népszokás, <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/4-16.html>
Magyar Néprajzi Lexikon, átmeneti rítusok, <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/1420.html>
Magyar Néprajzi Lexikon, szülés, <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/5-249.html>
Magyar Néprajzi Lexikon, házasságkötés, <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/2-1174.html>
Magyar Néprajzi Lexikon, lakodalom, <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/3-1153.html>
Magyar Néprajzi Lexikon, halotti szokások, <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/2-1024.html>
Magyar Néprajzi Lexikon, halott lakodalma, <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/21028.html>
Sándor Ildikó – Benedek Krisztina 2010: 93-108.
 12. A táncba való belenevelődés folyamata, valamint a tánc és a táncélet szerepe a hagyományos társadalomban.
Dömötör Tekla 1990: 198-210. <http://mek.niif.hu/02100/02152/html/06/23.html>
Magyar Néprajzi Lexikon, táncalkalmak. <http://mek.oszk.hu/02100/02115/html/5356.html>
- Népzenei alapismeretek
13. Melyek a főbb magyar népi hangszerek, és mely hangszertípusokba sorolhatók? Sárosi Bálint 1988.
 14. Melyek a régi és az új stílusú népdalok fő jellemzői? Említsen mindegyikre három-három példát!
Dömötör Tekla 1990: 12-62. <http://mek.niif.hu/02100/02152/html/06/5.html>
 15. Mutassa be röviden a zene szerepét a paraszti társadalom életében!
Dömötör Tekla 1990: 177-181. <http://mek.niif.hu/02100/02152/html/06/17.html>
 16. Melyek a magyar népzene főbb dialektusterületei? Jellemezze őket!
Dömötör Tekla 1990: 63-94. <http://mek.niif.hu/02100/02152/html/06/6.html>



17. Határozza meg és mutassa be kottaképen a felsorolt zenei alapfogalmakat (abszolút nevek, ütemmutató, ritmusfajták, előadásmód, kulesok, szolmizáció)! Darvas Gábor 1978: vonatkozó címszavak.

Táncfolklorisztika

18. Ismertesse röviden és helyezze el időben a magyar néptáncok két fő történeti rétegét! Említsen mindkét történeti stílusrétegre példákat és mutassa meg a térképen területi hovatartozásukat!
Martin György 1995: 28-41.
19. Jellemezze a dunai táncdialektust! Sorolja fel és mutassa meg a térképen a hozzá tartozó kisebb területi egységeket!
Felföldi László – Pesovár Ernő 1997: 212-215.
Dömötör Tekla 1990: 393-396. <http://mek.niif.hu/02100/02152/html/06/63.html#65>.
20. Jellemezze a tiszai táncdialektust! Sorolja fel és mutassa meg a térképen a hozzá tartozó kisebb területi egységeket!
Felföldi László – Pesovár Ernő 1997: 233-235.
Dömötör Tekla 1990: 412-416. <http://mek.niif.hu/02100/02152/html/06/63.html#74>.
21. Jellemezze az erdélyi táncdialektust! Sorolja fel és mutassa meg a térképen a hozzá tartozó kisebb területi egységeket!
Felföldi László – Pesovár Ernő 1997: 251-254.
Dömötör Tekla 1990: 430-432. <http://mek.niif.hu/02100/02152/html/06/63.html#84>.
22. Jellemezze röviden a kör forgásiránya, a fogásmódok/összekapaszkodás, a jellemző mozdulatanyag és a táncrészek száma szerint az énekes leánykörtáncokat! Sorolja fel és mutassa meg a térképen a három karikázódialektust!
Felföldi László – Pesovár Ernő 1997: 98-108.
Dömötör Tekla 1990: 280-288. <http://mek.niif.hu/02100/02152/html/06/35.html#38>.
23. Ismertesse röviden a botolót, a kanásztáncot és a seprútáncot! Mutassa meg a térképen jellegzetes előfordulási helyeiket!
Felföldi László – Pesovár Ernő 1997: 135-140.
Dömötör Tekla 1990: 296-297, 319-324.
<http://mek.niif.hu/02100/02152/html/06/35.html#41>.
24. Jellemezze az ugrós tánc típust zenekísérete, résztvevői, mozdulatanyaga és szerkezeti felépítése alapján! Sorolja fel az ugrós táji altípusait és mutassa meg a térképen előfordulási helyeiket!
Dömötör Tekla 1990: 328-331. <http://mek.niif.hu/02100/02152/html/06/43.html#48>.
25. Ismertesse az erdélyi legényes táncok fő típusait előadóik száma (szóló vagy csoportos), a történeti rétegük és a fő szerkezeti felépítésük szerint! Mutassa meg a térképen jellegzetes előfordulási helyeiket!
Felföldi László – Pesovár Ernő 1997: 148-155.
Dömötör Tekla 1990: 331-335. <http://mek.niif.hu/02100/02152/html/06/43.html#48>.
26. Mondjon példákat a körverbunkra! Mutassa be a rábaközi körverbunkot funkciója, mozdulatanyaga és szerkezeti felépítése alapján! Mutassa meg a térképen a körverbunk fő előfordulási helyeit!
Lányi Ágoston – Martin György – Pesovár Ernő 1983: 36-38.
Dömötör Tekla 1990: 399-401. <http://mek.niif.hu/02100/02152/html/06/63.html#65>; Sulinet Tudásbázis <http://tudasbazis.sulinet.hu/hu/muveszetek/tanc-es-drama/a-magyarneptanc-tipusai/2/korverbunkok/korverbunk>.



27. Ismertesse a sárközi, a felső-Tisza-vidéki, a marosszéki és a székelyföldi szóló verbunk táncrendbeli szerepét, szerkezeti felépítését és jellemző mozdulatanyagát! Mutassa meg a térképen e táncok fő előfordulási helyeit!

Felföldi László – Pesovár Ernő 1997: 227-228, 238-239, 262, 264.

Dömötör Tekla 1990: 417-418, <http://mek.niif.hu/02100/02152/html/06/63.html#74>;

Sulinet Tudásbázis: <http://tudasbazis.sulinet.hu/hu/muveszetek/tanc-es-drama/amagyar-neptanc-tipusai/2/szolo-verbunkok/szolo-verbunkok>

Sulinet Tudásbázis: <http://tudasbazis.sulinet.hu/hu/muveszetek/tanc-es-drama/amagyar-neptanc-tipusai/2/szolo-verbunkok/felso-tisza-videki-verbunk>

28. Hasonlítsa össze röviden a nyugati és a tiszai táncdialektus lassú és friss csárdásait motívumkészletük, összekapaszkodási módjuk és tempójuk alapján! Mutassa meg a térképen a két táncdialektus csárdásainak jellegzetes előfordulási helyeit!

Felföldi László – Pesovár Ernő 1997: 201-202, 207-208.

Dömötör Tekla 1990: 382-383, 387-388. <http://mek.niif.hu/02100/02152/html/06/43.html#58>

Irodalom

Balassa Iván – Ortutay Gyula. 1979. Magyar néprajz. Corvina Kiadó.

Darvas Gábor. 1978. Zenei zseblexikon. Zeneműkiadó.

Dömötör Tekla. főszerkesztő. 1990. Népzene, néptánc, népi játék, szerkesztette Hoppál Mihály, a szerkesztő munkatársai Niedermüller Péter és Tátrai Zsuzsanna, Akadémiai Kiadó.

Magyar Néprajz 6.

Felföldi László – Pesovár Ernő, szerkesztők. 1997. A magyar nép és nemzetiségeinek táncgyománya. Planétás Kiadó.

Lányi Ágoston – Martin György – Pesovár Ernő. 1983. A körverbunk. Zeneműkiadó. Ortutay Gyula Főszerkesztő. 1977-1982. Magyar Néprajzi Lexikon. 1-5. kötet, Akadémiai Kiadó.

Martin György. 1995. Magyar tánc típusok és táncdialektusok. Planétás Kiadó.

Sándor Ildikó – Benedek Krisztina. 2010. Néprajz, néphagyomány. Képzőművészeti Kiadó.

Sárosi Bálint. 1988. Hangszerek a magyar néphagyományban. Planétás Kiadó.

Tátrai Zsuzsanna – Karácsonyné Molnár Erika. 1997. Jeles napok, ünnepi szokások. Planétás Kiadó.