



## FELVÉTELI 2021

### – táncos és próbavezető szak, modern társastánc szakirány –

A táncos és próbavezető alapképzési szak modern társastánc szakirányra jelentkezők felvételi vizsgálja két részből áll:

- **alkalmassági felvételi:** személyes jelenlét nélkül a lent leírtak szerint valósul meg.
- **gyakorlati vizsga:** jelenléti keretek között valósul meg, amennyiben a járványügyi helyzet lehetővé teszi.

#### I. Az alkalmasság elbírálásához elvégzendő feladatok 2021. április 30-ig:

- **Egy e-mailt kell küldeni a [tep.mtt@mte.eu](mailto:tep.mtt@mte.eu) címre,**

- a) amelynek mellékleteként kell megküldeni a jelentkező fényképes szakmai önéletrajzát és egy teljes alakos, szerkesztés nélküli fotóját,
- b) saját eszközzel, otthoni körülmények között készített, nyilvános videómegosztóra feltöltött felvétel URL címét (linkjét) a következő gyakorlatról:

1,5 perces szóló samba basic koreográfia.

(Ajánlott figuraanyag Walter Laird: Technique of Latin Dancing című könyv figurái alapján)  
*A koreográfia tartalmazhat más, nehezebb figurákat is, de a felvételi bizottság csak a felsorolt figurák ritmikailag és technikailag pontos eltáncolását értékeli.*

A felvételek elérhetőségét az adott tárhelyen a jelentkezőnek kell biztosítani az MTE részére a felvételi eljárás végéig – beleértve a fellebbezési határidőket is. Az MTE videóelérését 2021. augusztus 21. és 30. között a jelentkező köteles megszüntetni.

**Figyelem!** Az elkészült felvételekről a jelentkezőknek külön fizikai adathordozóra is kell saját másolatot készíteni és megőrizni a felvételi döntést követő fellebbezési határidő lejártáig!  
*(Arra az esetre, ha a feltöltés során technikai hiba történik, a felvételt soron kívül pótolni lehessen!)*



### Segédlet a beküldendő videóanyagok felvételéhez

A kamerát a felvételhez úgy kell beállítani, hogy egészalakos képet mutasson, a tánchoz igazodó optimális távolságból a lehetőségek szerint.

1. A felvételt egy bemutatkozással kell kezdeni: név, életkor, jelenlegi iskola/mester neve.
2. Bemutatkozást követően egész alakos szembe-, és egy profilos állást kérünk az alkat és a tartás megmutatásához.
3. Ezt követően lehet megkezdeni a gyakorlatokat.

### Segédlet a videóanyag feltöltéséhez és megosztásához

<https://support.google.com/youtube/answer/57407?co=GENIE.Platform%3DDesktop&hl=hu>

1. Adja meg a videó rögzítésének dátumát.
2. Adja meg a videó rögzítésének helyét.
3. Adjon a videónak címet (ez kötelező amúgy is).
4. Legyen leírás (szakmai elvárás).
5. Videó kategóriájának megadása.
6. Videó megjelenésének ütemezése (mikortól látható és mennyi ideig).
7. Határozza meg a láthatóságát (adatvédelem) „Add meg azoknak az e-mail-címét, akikkel meg szeretnéd osztani a videót, majd válaszd az OK lehetőséget.” (Az utolsó pontnál szükséges olyan email címet megadni, ami az Egyetem megfelelő szakirányához kapcsolódik.)

### **Figyelem!**

**A felvételi vizsga bizottsága a felvételizőt az április 30-ig megküldött anyagok alapján alkalmasnak vagy nem alkalmasnak értékeli.**

**2021. május 20-ig az alkalmassági vizsga eredményét a felvi.hu-n megadott e-mail címére kapja meg minden felvételiző.**

**A nem alkalmas értékelés esetén a felvételiző pontszámot nem kap, számára a felvételi eljárás befejeződik.**

**Az alkalmasnak értékelt felvételizők egyúttal tájékoztatást kapnak a gyakorlati vizsgával kapcsolatos pontos tudnivalókról.**



**II. A gyakorlati vizsga a hatályos járványügyi intézkedéseknek megfelelően személyes jelenléttel az egyéni tájékoztató levél szerint, 2021. június 1-4. közötti időpontban kerül megrendezésre.**

A gyakorlati vizsga feladatai:

- szóbeli vizsga tételhúzás alapján a verseny- és társastáncok történetéből  
(*ajánlott irodalom: Gertrud Kromholz - Astrid Leis - Haase: Társastáncok*)
- ritmusgyakorlat (tapsolt ritmus visszatapsolása)
- mozgásmemória gyakorlat (mutatott mozgássor eltáncolása)
- standard táncok (angolkeringő, tangó, slowfox, quickstep) bemutatása zenére szólóban, tételhúzás alapján. The Ballroom Technique: Student teacher figurákból 24-32 ütemes összeállítás
- latin-amerikai táncok (samba, rumba, cha-cha-cha, Paso doble, jive) bemutatása zenére szólóban, tételhúzás alapján. Technique of Latin Dancing (Walter Laird): Associate 24-32 ütemes összeállítás

*A koreográfia tartalmazhat más, nehezebb figurákat is, de a felvételi bizottság csak a felsorolt figurák ritmikailag és technikailag pontos eltáncolását értékeli.*

Öltözet mindkét nem esetében:

Fekete nadrág és fekete testhez simuló ing, vagy blúz, vagy pulóver, tánccipő (lehetőleg gyakorló vagy tanárcipő is).

A cipő cseréjére a táncok között nincs lehetőség!!!!